

Sensible Soccers apresenta novo disco

A banda portuguesa Sensible Soccers actua na quinta-feira, no Teatro Aveirense, pelas 21.30 horas. No concerto, o grupo apresenta o seu novo disco, denominado "Villa Soledade".

Aveiro

Forum faz homenagem a Michel Tournier

Francês Centrado na poética da voz na literatura e noutras práticas de língua, o destaque desta sessão vai para a presença de Serge Martin e Arlette Bouloumié



Arlette Bouloumié marca presença no Forum, nos dias 19 e 20, no Complexo Pedagógico da UA

Sandra Simões

O Forum anual da Associação Portuguesa de Estudos Franceses (APEF) terá lugar na Universidade de Aveiro (UA), nos próximos dias 19 e 20. Co-fundada há quase duas décadas e dirigida então por uma docente da UA, a APEF foi galardoada pela Academia Francesa com o prémio Hervé Deluen, em 2014, e reconhecida como Centro de Formação Acreditado pelo Conselho Científico-

Pedagógico da Formação Contínua da Universidade do Minho. Este Forum pretende prestar uma homenagem à figura de Michel Tournier, escritor que em 1992 honrou a UA com a sua presença. Nome consagrado pela história da literatura francesa da segunda metade do século XX e membro da Academia Goncourt, a sua simpatia e disponibilidade ficam na memória de todos aqueles que com ele puderam partilhar a sua reflexão sobre a

sua escrita, de profundas raízes filosóficas, mas veículo de uma linguagem poética que cativa o seu leitor, pelo diálogo estimulante entre realismo e imaginário, dirigida a adultos mas também a crianças e jovens.

Destacam-se títulos como "Vendredi", "les limbes du Pacifique (1967)" ou "la vie sauvage" (1971), evocando personagens como Robinson Crusoe (Daniel Defoë), ou ainda as colectâneas "Sept contes", ou "Le Médiante amoureux", que

DR.

passou a integrar a colecção Folio Gallimard no ano da visita de Michel Tournier à Universidade de Aveiro. Temática como a da identidade, ou o mitos que, como germanista revisita, bem como o sentido da História europeia recente constituem o cerne da sua obra sobre a qual o autor reflectiu em "Le Vent paraquet" (1978).

Temas interdisciplinares

Do vasto programa que integra este Forum, especialmente indicado para os docentes de Estudos Franceses do Departamento de Línguas e Culturas e organizado em torno de uma temática interdisciplinar importante no quadro da investigação, a poética da voz na literatura e noutras práticas de língua, o grande destaque vai para a presença de Serge Martin e Arlette Bouloumié.

Serge Martin é professor de Literatura Contemporânea de Língua Francesa e de Didáctica da Literatura e das Artes, na Universidade da Sorbonne Nouvelle - Paris III. Já Arlette Bouloumié é a especialista de referência da obra de Michel Tournier e ensina Literatura Francesa Moderna e Contemporânea na Universidade de Angers.