

COLLOQUE **CELBUC** (Centre d'Études de Littérature Belge de l'Université de Coimbra) & **AML** (Archives et Musée de La Littérature de Bruxelles)

CENT-CINQUANTAIRE DE MAURICE MAETERLINCK
ITINERAIRES NORD/SUD

Université de Coimbra
Faculté des Lettres
30 novembre 2012

PROGRAMME

9.15	Session d'ouverture
	Conférence d'ouverture
9.30	Marc Quaghebeur (AML, Bruxelles), Au tréfonds d'un imaginaire de l'ambiguïté : <i>L'Abbé Setúbal</i> (1941), de Maeterlinck.
10.00	Pierre Jourdan (U. Coimbra) Maeterlinck myrmécologue : sagesse et destinée des fourmis
10.30	Pause-Café
11.00	Ana Clara Santos (U. Algarve / Centro de Estudos de Teatro da U. Lisboa), La réception du théâtre de Maeterlinck au Portugal et au Brésil
11.30	Maria de Jesus Cabral (U. Coimbra / Centro de Literatura Portuguesa), Maeterlinck, le drame du langage
12.00	Déjeuner
14.30	Paula Mendes Coelho (U. Aberta), A stasis maeterlinckiana em Eugénio de Castro, Fernando Pessoa e Pedro Tamen
15.00	Maria Teresa Correia (Fundação Calouste Gulbenkian) Maeterlinck, o encenador da alma
15.30	Fabrice Schurmans (Centro de Estudos Sociais da U. Coimbra) <i>Le tragique quotidien</i> de Maeterlinck : de l'écriture théâtrale à la réflexion théorique
16.00	Pause-café
16.30	Laurence Boudart (AML, Bruxelles), De <i>La vie des abeilles</i> à <i>El espíritu de la colmena</i> : l'esthétique et la symbolique maeterlinckiennes revues par le cinéma de Víctor Erice
17.00	Françoise Bacquelaine (U. Porto), La quantification universelle dans <i>Pelléas et Mélisande</i>
17.30	Présentation du volume <i>Confluences Mythes et Histoire</i> , par José Domingues de Almeida (U. Porto) et João da Costa Domingues (U. Coimbra)
	Conférence de clôture
18.00	Cristina Robalo Cordeiro (U. Coimbra, AUF), Maeterlinck, du Symbolisme à la Francophonie
19.00	Bilan du Colloque
19.30	Dîner