

L'Éditeur



ProQuest est un éditeur universitaire américain qui propose un accès à des données originales et fiables. Ces bases de données, clés de la recherche, représentent un accès au savoir mondial comprenant des thèses, des archives gouvernementales et culturelles, des informations, des collections historiques, et des livres numériques. Les technologies ProQuest servent les utilisateurs aux points critiques de leurs recherches les aidant à découvrir, accéder, partager, créer et gérer les informations.

Les collections et les bibliothèques participantes

Early European Books compte 8 collections à fin 2015. Les 5 premières collections sont issues des fonds des cinq premières bibliothèques participantes : la Bibliothèque Royale du Danemark, la Bibliothèque nationale centrale de Florence, la Bibliothèque Royale des Pays Bas, la Wellcome Library à Londres et la Bibliothèque nationale de France. Pour chacune de ces bibliothèques, ProQuest a mis en place des ateliers de numérisation permettant de créer des images couleur haute définition de chaque page, y compris les couvertures et les reliures. En 2016, la Bibliothèque Royale d'Espagne intégrera le programme EEB. Le rythme de publication est de 2 collections annuelles.

Le corpus de la Bibliothèque nationale de France



40 000 livres anciens français imprimés entre 1470 et 1700. Le projet comprend tous les exemplaires des incunables imprimés avant 1500 et un exemplaire par édition pour les imprimés des XVI^e et XVII^e siècle.

La collection de la BnF est de nature encyclopédique. Riche de nombreux livres rares, uniques ou édités à un très petit nombre d'exemplaires, elle embrasse des sujets qui vont de la littérature aux sciences exactes et expérimentales, de l'histoire à l'économie, du droit à la critique d'art, de la technique à la politique, la philosophie ou la théologie. Toutes les formes qu'a pu connaître le livre ancien y sont représentées, du livret de colportage (largement diffusé mais beaucoup plus rarement conservé) aux éditions luxueuses destinées à un public de cour. Parmi les ouvrages les plus remarquables, on peut citer les premières éditions d'œuvres littéraires majeures comme celles du poète Clément Marot ou de l'historien Philippe de Commines, aussi bien que de textes scientifiques fondateurs, comme l'*Horologium oscillatorium* du physicien Christian Huyghens (Paris, 1673) ou les œuvres complètes du mathématicien Pierre de Fermat (Toulouse, 1679).

Les collections 6 et 8 sont entièrement dédiées à la BnF et plus particulièrement aux collections de la Réserve des Livres Rares. Chaque année pendant 4 ans, une nouvelle collection BnF sera publiée.

Les informations pratiques

Pour en savoir plus, merci de contacter :

Farhana Hoque - Senior Product Manager, Government and Historical Collections
Farhana.Hoque@proquest.com - +44 (0) 7950 852744

Les modalités d'abonnement

Licence perpétuelle par collection – Tarif en fonction du nombre d'utilisateurs